谭子萌

联系方式： +8615901378215 | zimengt@163.com
学位： Distinction 高等荣誉硕士学位， 研究生建筑学学士 总分：74.5/100 全系第二，共约40人
Upper Second Class 二级甲等荣誉学士学位， 本科建筑学学士 总分：80/100 全系前15%，共约100人
语言： 简体中文(母语)、英文(熟练)
作品集： zimengtan.com

自我评价

我擅长在团队中起到平衡作用，全力支持一致方向，同时在关键问题上坦率表达意见。我注重实践导向，用实践成果推动进展，在进展中追寻进一步的理论研究。我能够灵活适应团队需求，承担多样任务。遇到不熟悉的问题，我会坦诚交代，并通过自学快速掌握所需技能，同时虚心接受队友或领导的指导。此外，我擅长制定清晰的项目预期和风险评估，倾向于乐观且务实地沟通项目的可行性和潜在挑战。

教育背景

伦敦大学学院–巴特莱特建筑学院（英国）| 性能与交互设计研究生 2023–2025

核心课程包括编程、硬件设计与制造、生成式设计、人工智能应用、虚拟现实、交互理论、空间设计
在校研究方向：多模态AI空间交互、毕设荣获全系第一、个人总分全系第二

中央圣马丁设计学院 （英国）| 建筑学本科 2018–2021

核心课程包括建筑设计、建筑设计理论、建筑科技、职业实践
在校研究方向：针对住房危机与社区分化问题专注于探索开源可扩展城市发展与建筑建造项目

波士顿大学 （美国）| 建筑评论与视觉艺术 2012–2016

核心课程包括美欧建筑史、艺术史、建筑设计理论
基础学科包括数学、物理、计算机科学、哲学、心理学

工作经历

伦敦大学学院–机械制造与3D打印技术助理研究员(全系唯一获得在校工作offer) 2024–至今

工作内容：主要研究藻酸盐智能推料机、智能配料机、产品机械设计与制造、声谱互动程序研究。
工作细节：需配合在校研究专员完成一系列设计与制造任务。该项目由专员指导大方向，设计细节与建造由个人独立研究并实施。

中国建筑设计研究院短期实习 2023

工作内容：协助高保密项目设计开发与设计方案的准备工作。
工作细节：配合设计团队绘制施工图、效果图、平面图、以及准备项目投标PPT。

中冶建筑研究总院有限公司建筑师助理 2022

工作内容：白马山水泥厂改造以及玉海园、永景园老旧小区改造。
工作细节：主要负责设计团队概念图设计渲染工作。配合领队老师运用设计软件完成设计工作后，进行快速迭代渲染。

奥博杰天软件有限公司网页开发助理 2014

工作内容：学习网页前端开发技术，协助公司网页维护与测试。
工作细节：学习HTML、CSS和JavaScript编写。在领导指导下完成网页内容更新、功能测试以及基础优化。

活动经历

Formax.ai (形智科技) – 面相3D内容创作者的设计平台。基于毕设和创业大赛的商业化项目。目前正在继续深化，筹备上线中。 2024–至今
牛津大学光尘杯创业大赛 – 荣获优秀奖(前10)。参赛项目为多模态AI智能体的创意实物设计与实体产业电商平台。 2024
巴特莱特15展 – 人工智能草图3D模型生成装置展出。该项目为2人团队为基础的毕业设计项目。 2024
KIKK 国际艺术与创意节 (那慕尔，比利时) – 开发中的毕业设计项目展出。 2024
Ars Electronica 国际电子艺术节 (林茨，奥地利) – 藻酸盐智能推料机原型展示。 2024
伦敦建筑节 – 人工智能声音互动装置展出。该项目为2人团队为基础的在校设计项目。 2024
英国皇家建筑师学会职业经验培训 (PEDR) – 培训提供方：Delvendahl Martin Architects 导师姓名：German Neva 2021
R–Urban Poplar 非营利性建筑社区公有机构 (英国) – 学习有机材料可持续再利用，测试建筑脚手架回收再利用。本科毕设在社区中内测。 2020
环形房屋建造在英国伦敦Story Garden – 参与单独模块建造，中央支撑模块设计、建造与维护。 2020
参与多建筑院校联合会议 – 讨论了建筑教育环境中种族公正化实现与国际生在中外建筑学习的差异。 2019
中央美术学院毕业策展助理 – 帮助制作框架、作品归类、电缆排线。 2018

知识储备

空间交互

熟悉空间交互涉及的跨学科设计技能、技术、理论概念、设计研究与批判性思维、实际应用、行业动向

建筑设计

熟悉建筑设计理论、环境与社会意识、跨学科与实验性方法、设计与创意思维、技术与表达、团队协作

人工智能应用

了解各类模型核心概念、模型训练、多模态应用、具身智能应用、伦理与社会影响、行业研发进展、局限性
大语言模型 – 了解大语言模型提示工程、API使用
音频模型 – 熟悉音频模型创意应用与训练平台(Google Magenta、EdgeImpulse)
了解各类AI音频模型如神经网络、变分自编码器、变换器、扩散模型、MusicRNN
掌握嵌入式音频AI通过TensorFlow训练与音频分析应用、实现AI音频创意项目与音频分类
图像生成式模型 – 熟悉各类生成工具如Stable Diffusion、MidJourney、ComfyUI、ControlNet 集成
可以使用各类checkpoint模型、文本提示、VAE解码、ControlNet模块在ComfyUI中建立工作流
3D模型生成式模型 – 了解各类生成工具与科研成果，熟练使用TripoAI API协助创作空间交互设计项目
Agent类AI以及通用人工智能 – 对该领域有初步了解，准备进一步了解并实践。

技能

设计软件偏好： 犀牛(Rhino8) – 建筑与硬件设计、Fusion360 – 生成式设计与计算机辅助制造、虚幻引擎5 – 渲染与动作捕捉、Adobe全家桶 – 出图
其它常用设计软件： Twinmotion、AutoCAD、草图大师(SketchUp)、Blender、TouchDesigner、MadMapper、HeavyM、TopazAI、CLO
制造： 传统材料制造(木工与金工)、机械原型制造(3D打印、CNC加工、激光加工)、嵌入式交互系统(Arduino与树莓派开发)
编程语言： 了解如下编程语言逻辑、需大语言模型配合完成基础编程任务。编程工具偏好：Sublime Text、VisualStudio Code、Cursor
Python(生成式AI工作流中的实际应用)、JavaScript/HTML/CSS(网页前端开发)、C/C++(Arduino)、Java(Processing)